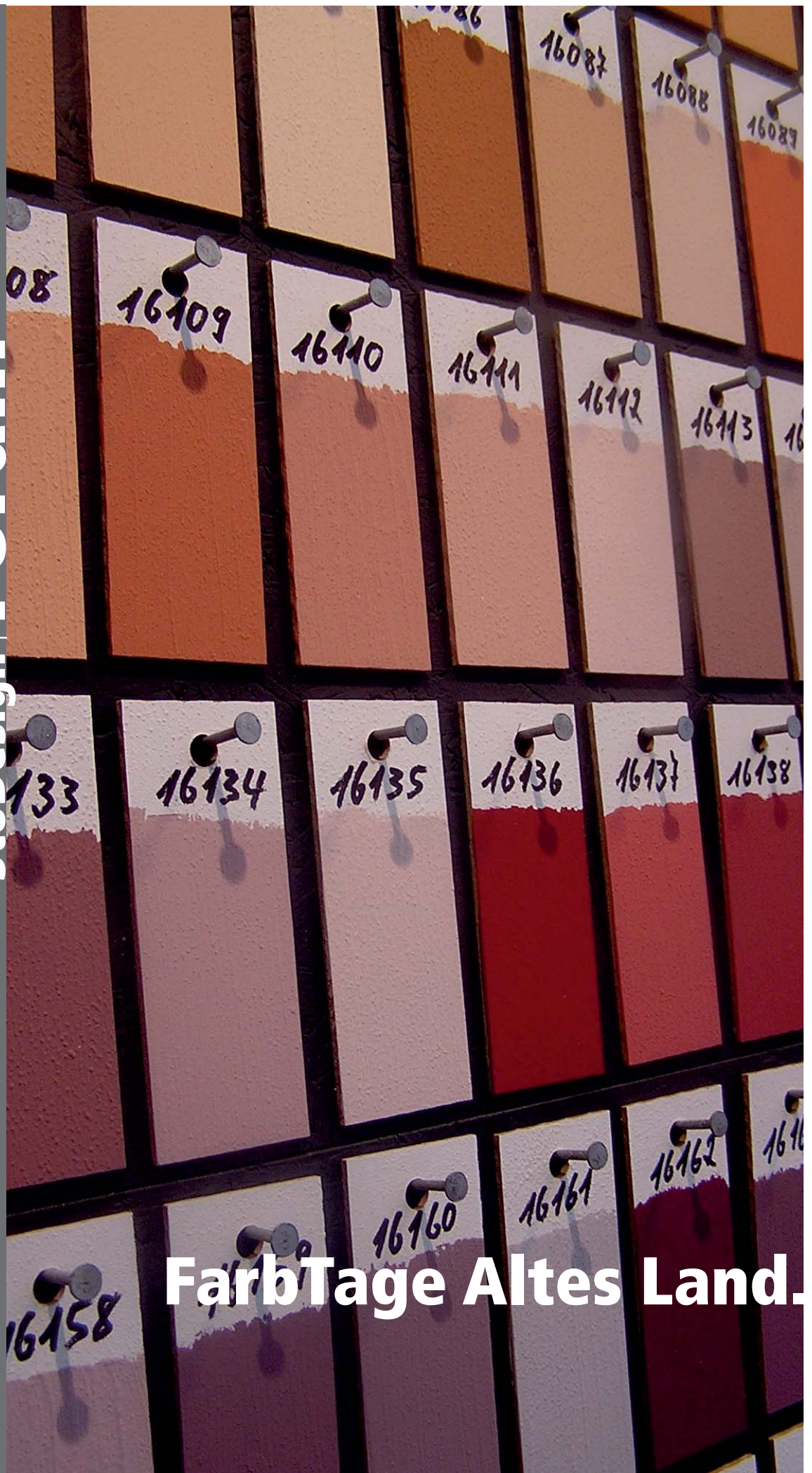


StoDesign | **Forum**



FarbTage Altes Land.

Altes Land

Nur einen Katzensprung von Hamburg entfernt liegt an der Elbe zwischen Buxtehude und Stade das größte zusammenhängende Obstanbaugelände Mitteleuropas - das „Alte Land“.

Irgendwie kommt es einem gleich bekannt vor. Die kleinen weißen Zugbrücken, die schnurgeraden Gräben, die Windmühlen - wer jetzt an die Niederlande denkt, liegt damit gar nicht so verkehrt. Es waren nämlich holländische Siedler, die das Alte Land bereits im 12. Jahrhundert bewohnbar gemacht haben. Mit ihrem Wissen über Deichbau haben sie den wertvollen Boden vor den regelmäßigen Sturmfluten geschützt und die Moore entwässert. So konnten schon früh beeindruckende Gebäude entstehen, die noch heute erhalten und in Benutzung sind.

Die Obstblüte ist eine einzigartige Zeit im Alten Land. Im Frühjahr verwandelt sie die Apfel- und Kirschplantagen in ein riesiges rosa und weißes Blütenmeer.

In diesem inspirierenden Ambiente vermittelt Ihnen unser Workshop mit den Referenten

- ☆ Peter Appenzeller, Dipl. Farbberater IACC, Leiter StoDesign Deutschland
- ☆ Antje Möbius, Farbdesignerin Mönchzell

Kenntnisse zur Farbtheorie und deren sichere Umsetzung in die Praxis.

Im Mittelpunkt stehen praktische Gestaltungsübungen, in denen Sie Schritt für Schritt eigene Farb- und Materialkompositionen entwickeln und im Anschluss gemeinsam beurteilen.

DONNERSTAG, 5. Mai 2011

- bis 18h00 Individuelle Anreise
- 19h00 Begrüßung und Vorstellung der Teilnehmer
- Gemeinsames Abendessen im Hotel Gut Schöneworth

FREITAG, 6. Mai 2011

- 08h30 Beginn des Workshops
- Grundlagen der Farbtheorie
- ☆ Ordnung, Systematik und Bewertungskriterien der Farben
 - ☆ Internationale Farbsysteme und deren Unterschiede (NCS, RAL, StoColor, AC etc.)
 - ☆ Polychrome Monochromie - Entwicklung und Bewertung unterschiedlicher Farbkombinationen und Kontrastbilder mittels Farbtonkarten
 - ☆ Erlernen von dynamischen, statischen und rhythmischen Farbkombinationen (NCS-Kärtchen)
 - ☆ Übungen
- 12h00 Gemeinsamer Mittagsimbiss
- 13h00 Grundlagen der Farbgestaltung
- ☆ Aktuelle Farbtendenzen in der Architektur
 - ☆ Kriterien für architekturbezogene Farbkonzepte
 - ☆ Übungen
- Entwicklung einfacher Farb- und Materialkombinationen mittels Farbtonkarten und Echtmustern. Basis bilden Planungsunterlagen einfacher Gebäudekubaturen.
- 18h00 Ende des Workshops
- 19h30 Gemeinsames Abendessen im Hotel Gut Schöneworth

SAMSTAG, 7. Mai 2011

008h30 Beginn des Workshops

Grundlagen der Fassadengestaltung

- ☆ Architektur und Farbtraditionen im europäischen Kontext
- ☆ Das ästhetische Wesen der Farben und dessen gesteuerter Einsatz
- ☆ Wirkung und Auswirkung von Material, Struktur und Licht auf die Farbe
- ☆ Traditionelle Pigmente und Erdfarben

12h00 Gemeinsamer Mittagsimbiss

13h00

☆ Übungen

Entwicklung komplexer Farb- und Materialkompositionen mittels Farbtonkarten und Echtmustern. Basis bilden Planungsunterlagen unterschiedlicher Projekte. Es werden ausführlich unterschiedliche Farb- und Kontrastvarianten entwickelt und auf ihre Wirkung überprüft.

Beamerpräsentation und Diskussion der Ergebnisse

16h00

Ende des Workshops

Individuelle Heimreise

veranstaltungsort.

Hotel Gut Schöneworth

In der Ruhe liegt die Kraft - das denkmalgeschützte Gut aus dem Jahre 1869 besteht aus drei mächtigen mit Reet gedeckten Hofgebäuden und liegt in einem 3,5 ha großen Gutshofpark, umgeben von knorrigen Apfelbäumen der Elbmarsch. Dieses besondere Ambiente prägt die Einmaligkeit des Anwesens. Warme Farben und geschmackvoll zusammengestelltes Interieur sorgen für eine angenehme, entspannte Atmosphäre.

Das Alte Land und alte Fachwerkstädte wie Jork oder Otterndorf sind schnell zu erreichen. Hamburg liegt ca. 75 km entfernt.

Die im Gault Millau ausgezeichnete Gutsküche ist neben den 19 gemütlichen Gästezimmern, teils in Blockhäusern untergebracht, das Aushängeschild des Gutes. Priorität hat die Auswahl regionaler Produkte. Die separat gelegenen Tagungsräume unter Reet garantieren Workshops in absoluter Ruhe. Zur Entspannung und für sportliche Aktivitäten stehen zahlreiche Möglichkeiten in der herrlichen Umgebung zur Verfügung.



Hotel Gut Schöneworth
Landesbrücker Str. 42
21729 Freiburg / Elbe
Telefon 04779-92350
Telefax 04779-8203
www.gutschoeneworth.de
info@gutschoeneworth.de

konditionen.

Termin

5. - 7. Mai 2011

Leistungen

- 2 Übernachtungen inkl. Frühstück
- 2 x Mittagessen / 2 x Abendessen
- Workshop mit Seminarunterlagen

Die Anreise zum Veranstaltungsort erfolgt individuell.

Allgemeines

Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen begrenzt.

Der Veranstalter behält sich kurzfristige Programmänderungen vor.

Eine Haftung für Unfälle jeglicher Art wird nicht übernommen. Jeglicher Versicherungsschutz (Reiserücktritt, Gepäck etc.) liegt im Ermessen der Teilnehmer.

Ein Seminarrücktritt ist bis 60 Tage vor Veranstaltungsbeginn kostenfrei möglich.
Bis 30 Tage vor Veranstaltungsbeginn berechnen wir 30 % des Seminarpreises.
Bis 7 Tage vor Veranstaltungsbeginn berechnen wir 70 % des Seminarpreises.
Bis Veranstaltungsbeginn oder bei Nichterscheinen berechnen wir 100 % des Seminarpreises.

Preise

590,00 EUR zzgl. 19 % MwSt. bei Unterbringung im Einzelzimmer

540,00 EUR zzgl. 19 % MwSt. p. P. bei Unterbringung im Doppelzimmer

anmeldung.

Telefax +49 7744 - 57 2229

Hiermit melde ich verbindlich zu den FarbTagen ALTES LAND vom 05. - 07.05.2011 an

Name, Vorname

.....

Rechnungsanschrift

.....

.....

.....

Telefon / Telefax

Mobil

Email

Website

Beruf /
Tätigkeit im Unternehmen

Übernachtung im EZ

Übernachtung im DZ

Datum / Unterschrift

impressum.

Veranstalter / Organisation

StoDesign
Peter Appenzeller / Ulrike Schürmann
Ehrenbachstr. 1
D-79780 Stühlingen
phone +49 7744-57 1229
fax +49 7744-57 2229
u.schuermann@stoeu.com
www.stodesign.de

Redaktion / Layout / Fotos © StoDesign 2010

Dieser Workshop wird gefördert durch die
Sto AG, D-79780 Stühlingen